

重量

ずるずると引き摺られる死骸
未だ腐乱していない物体

コントローラでシミュレートした
その通りの現実に笑みがこぼれる

ホコリ塗れのアスファルトに
表面張力の高い液体が筋を成す

歪んだ下顎
折れ曲がった足首

群衆が騒いでいる表情にあるもの
それは単なる興味に過ぎない

グロテスク、狂気・・・
それらは既に異常なものではないのだ

見るがいい
自らが惹き起こそうとしている結末を

そして見るがいい
お前がシミュレートした近似とやらを

アスファルトにばら撒かれた
女の恥部のような汚れた花びらたちを

何物をも統制しようとするお前こそ
このカタストロフに慄え上がるがいい

意思という力の闇
その反逆だ

(2008.3.31)